

FARE L'ALBERO

COSTRUIRE INSIEME GLI ELEMENTI DELLA NATURA

GUIDA PRATICA ALL'ATTIVITÀ

AMBITO:

Relazione con la natura; Ecologia; Relazione

DESTINATARI:

Bambini e ragazzi (8-13 anni); giovani; adulti

Autrice

MARTINA ACERBO

Curatrice

CHIARA MASSULLO

Responsabile scientifico

GILBERTO SCARAMUZZO



DURATA

1h e 30'

OBIETTIVI - RISULTATI

- Promuovere una **creatività collettiva**.
- Favorire la **cooperazione** e il **rispetto** dell'altro.
- Promuovere lo **spirito di gruppo**.
- Imparare a **gestire i movimenti** e la **postura** del proprio corpo in relazione a quella degli altri.
- Conoscere in profondità i **diversi elementi della natura** facendo la *mimesis* di ognuno.

SETTING - MATERIALI:

- Spazio ampio in cui potersi muovere e lavorare a gruppi (per es. palestra della scuola)

GUARDA IL VIDEO!



FARE L'ALBERO

COSTRUIRE INSIEME GLI ELEMENTI DELLA NATURA

GUIDA PRATICA ALL'ATTIVITÀ

DESCRIZIONE



L'attività si svolgerà a gruppi. La composizione e il numero di persone dentro un gruppo dipenderà anche dall'elemento naturale di cui si farà la *mimesis* (rendersi simili attraverso il movimento corporeo-espressivo).

Gli elementi della natura saranno realizzati con il proprio corpo e insieme al corpo degli altri. L'insegnante dirà a voce alta di fare un certo elemento: es. albero, fungo, fiore, animali ecc.

Riportiamo qui come esempio quello dell'albero, ossia la *mimesis* in gruppo di tutte le parti che lo costituiscono. Si tratta di un elemento che consente di lavorare in gruppi da 5 o 6 persone. Ci sarà chi farà il fusto, chi le radici, i rami, le foglie. Ciascuno potrà impegnarsi a rendersi simile a una certa parte dell'albero e con gli altri costruire l'intero albero. L'attività è utile sia per imparare le parti costitutive dell'albero (anche grazie all'aiuto degli altri compagni del gruppo), sia per approfondirne la conoscenza e memorizzarle, sia per sviluppare le capacità motorie, espressive e relazionali del gruppo classe.

A tutti i gruppi sarà dato un tempo di 5/10 minuti per realizzare l'opera. Allo scadere del tempo l'insegnante passerà in rassegna le opere realizzate, osservando ciascun gruppo e, quindi, lo stesso elemento naturale costruito in modo diverso dai vari gruppi. Chiederà, poi, quale parte dell'albero ciascun ragazzo avrà rappresentato. I gruppi potranno osservarsi a vicenda, e allo stesso tempo autovalutarsi.



I CONSIGLI DEL PEDAGOGISTA DELL'ESPRESSIONE



Può essere utile che l'insegnante costituisca i gruppo, magari facendo lavorare insieme persone che solitamente non collaborano mai, per sviluppare spirito di squadra. In alternativa, i gruppi possono formarsi casualmente. Fondamentale è non far degenerare il lavoro in riso o scherzo: nonostante l'imbarazzo e un approccio inizialmente leggero, i ragazzi dovranno raggiungere una condizione di serietà necessaria a lavorare in modo costruttivo.



Dubbi, adattamenti, bisogni specifici?

Ti affianchiamo un Pedagogista dell'Espressione per portare l'attività in classe o **coprogettare** un percorso laboratoriale **su misura. Contattaci.**



Se realizzi questa attività di pedagogia dell'espressione fatti sapere come è andata e **inviaci** foto e video!

Per info, supporto, approfondimenti, altre attività e formazioni visita:
www.pedagogiadellespressione.com

